

**5as. Jornadas de Historia de la Patagonia
Homenaje al Dr. Pedro Navarro Floria
Comodoro Rivadavia, 15 al 17 de abril de 2013**

La Comisión Organizadora de las Jornadas de Historia de la Patagonia convoca a investigadores/as, docentes y estudiantes que han desarrollado, realizan o se proponen emprender algún trabajo de investigación y/o divulgación sobre la Historia de la Patagonia, a presentar sus avances e iniciativas en las 5as. Jornadas que se realizarán en Comodoro Rivadavia (Chubut) del 15 al 17 de abril de 2013.

Las Jornadas se abren a la presentación de ponencias y demás iniciativas en el campo de la Historia de la Patagonia enfocada en todos sus períodos (prehispano, colonial, nacional, territorios nacionales, provincias, historia reciente y actualidad), desde cualquiera de sus perspectivas (económica, política, social, intelectual o cultural, teórica o metodológica, historiográfica, etc). y sin atenerse necesariamente a los límites espaciales impuestos a priori o a los marcos naturales, administrativos o jurídicos, políticos actuales (atendiendo a las distintas realidades indígenas, hispanocriollas, regionales, nacionales o internacionales en las que se ve inscripta la región).

Con esta reunión nos proponemos dar continuidad a los contactos, intercambios y espacios de diálogo generados en las Jornadas anteriores (Viedma 2002, Roca 2006, San Carlos de Bariloche 2008 y Santa Rosa 2010). La cantidad de ponencias y de mesas fue creciendo notablemente de una a otra reunión, hasta las 25 mesas temáticas y cerca de 190 ponencias presentadas en 2010. Para las 5as. Jornadas (2013) prevemos una participación cuantitativamente similar a la de las 4as. organizadas en torno de ejes tanto temáticos como problemáticos. La cantidad y perfiles de las mesas de trabajo se determinarán como resultado de la presente convocatoria. Esperamos abrir mesas de trabajo representativas de los avances más recientes en la investigación disciplinaria e interdisciplinaria de la Historia de la Patagonia.

Es de destacar el carácter abierto de la reunión: a investigadores/as y equipos de todo el país y del exterior. No se trata de una reunión cerrada a nivel regional, sino que como ya se experimentó en las ediciones anteriores, el campo de la Historia de la Patagonia despierta interés en diversos lugares del mundo y admite múltiples posibilidades de trabajo compartido con otras regiones de la Argentina, de América y de otros continentes. También se espera recibir trabajos que se ocupen de la enseñanza y la difusión de la Historia de la Patagonia tanto en el sistema educativo nacional como en el público no especializado de todo el país.

La mayor carga horaria se prevé que esté puesta en las mesas de trabajo (Mesas temáticas y paneles) que son el objetivo central de la reunión y el espacio en el que los investigadores/as y equipos pondrán a consideración de sus pares los avances y resultados de tareas de investigación, siendo la instancia de intercambio más enriquecedora. Sin embargo, a la luz de diversas experiencias, la Comisión Organizadora también valora otros espacios que sirven para el intercambio de información y de ideas, a la discusión y construcción de acuerdos de trabajo, a la optimización de recursos y la coordinación de líneas de trabajo entre instituciones, equipos y personas de la región, del resto del país y del exterior. Con esos propósitos, se facilitarán los espacios de presentación de publicaciones y de presentación de proyectos de investigación. Los proyectos, equipos y centros de investigación también serán invitados

a presentarse en un lugar de exposición permanente mediante posters.

Resúmenes y ponencias

Se convoca al envío de ponencias para ser expuestas en las mesas temáticas propuestas.

Los interesados en presentar un trabajo deberán enviar por correo electrónico a los coordinadores de la mesa temática pertinente un resumen con el siguiente contenido:

número y título de la mesa temática,)

título del trabajo propuesto,)

nombre y apellido de el/la/los/as autores/as,)

tipo y número de documento de identidad,)

pertenencia institucional y correo electrónico,)

resumen que exprese: la hipótesis inicial, la metodología, las fuentes utilizadas y las conclusiones del trabajo.

Formato: archivo digital de Word, fuente Times New Roman 12, interlineado simple. Extensión total: no más de una página. Plazo: 15 de noviembre de 2012.

Los coordinadores de la mesa temática comunicarán a cada autor la aceptación de su propuesta y las sugerencias que consideren pertinentes para el mejor funcionamiento de la mesa.

El trabajo completo deberá ser enviado también a los coordinadores de la mesa, con el mismo contenido y formato del resumen, mas el texto completo del trabajo en una extensión máxima de veinte páginas. Plazo: 15 de febrero de 2013. Todas las ponencias recibidas en término serán incluidas en el cd-rom de las jornadas, excepto que haya una solicitud expresa en contrario. Las ponencias recibidas después del plazo no podrán ser incluidas en el cd-rom aunque sus autores lo autoricen.

Se proponen las siguientes mesas, con sus correspondientes coordinadores y títulos:

Mesa 1

Historia de la Educación

Coordinadoras: M. de los Milagros Pierini (Universidad Nacional de la Patagonia Austral – Unidad Académica de Río Gallegos) Dina N. Rozas. (Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Unidad Académica de San Julián)

mmpierini@infovia.com.ar // mmpierini@gmail.com y dinarozas@gmail.com

La Mesa que proponemos pretende ser una continuación de las que se fueron implementando en las anteriores Jornadas de Historia de la Patagonia.

La presencia de una Mesa dedicada a recoger las investigaciones realizadas sobre la Historia de la Educación en la Patagonia, que se replica en otras Jornadas, da cuenta del interés y desarrollo creciente de los estudios sobre esta temática que se han ido implementando en las Universidades desde hace algunos años y que han logrado fortalecer y dar una identidad a un campo atravesado por las Ciencias de la Educación y de la Historia. Por ese motivo las coordinadoras de esta mesa pertenecemos a cada una de estas disciplinas científicas.

Somos conscientes de que la región patagónica es un campo de investigación de reciente creación y que hay más áreas por investigar que las ya conocidas, pero también su relevancia se justifica porque el pasado educativo de la región, debido a la propia historia de los Territorios patagónicos, es una presencia más cercana e influyente en la actual educación que en otras regiones de nuestro país

visibilizándose esa relación pasado–presente cuya dilucidación es uno de los objetivos de los estudios históricos.

Nuestro país y, en especial nuestra región patagónica, nos demandan una profunda reflexión sobre la realidad educativa de nuestro pasado y nuestro presente que contribuya a iluminar las zonas oscuras de la misma. Esperamos que esta Mesa sea un espacio amplio y abierto para comenzar a alcanzar ese objetivo.

Mesa 2

Problematizar sobre DDHH en la Patagonia

Coordinadores: M. de los Milagros Pierini y Gabriel E. Porras.

Integrantes del Equipo de cátedra de Problemática de los Derechos Humanos (Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Unidad Académica de Río Gallegos)

gaboporras@yahoo.com; mmpierini@infovia.com.ar

En la actualidad existe un importante consenso para considerar a los DDHH como horizonte cultural de las sociedades del mundo. El concepto y la categoría jurídica de DDHH se han convertido en un elemento importante a la hora de trabajar las situaciones en las que se encuentran las sociedades contemporáneas no solo porque son considerados en la actualidad como “una ideología potente. Mantienen también una vigencia impactante siendo difícil que hoy la ciencia política y otras disciplinas sociales elaboren teorías del Estado contemporáneo prescindiendo de los DDHH como marco de análisis. Es así que los DDHH permiten realizar análisis socio- históricos sobre la situación y calidad de vida de las sociedades contemporáneas y pasadas y comprender el proceso y las variables macro y micro históricas que podrían explicar determinadas situaciones.

En la historia de la Patagonia existen casos puntales de violaciones a los DDHH que aún esperan un mayor tratamiento historiográfico y jurídico y que pueden brindar herramientas para comprender la historia regional. Por ello, los DDHH entendidos también como horizonte cultural, pueden oficiar de lupa, lugar o categoría de análisis para arrojar la luz histórica que la Patagonia necesita para profundizar el conocimiento de la historia de la región.

Mesa 3

La última dictadura en perspectiva subnacional argentina 1976/1983

Coordinadores: Silvina Jensen (CONICET; Universidad Nacional del Sur)- Mario Arias Bucciarelli (Cehepyc/CLACSO. Universidad Nacional del Comahue)

sjensen@criba.edu.ar; ariasbucciarelli@gmail.com

En las últimas décadas, tanto historiadores como otros científicos sociales, han direccionado sus miradas al tratamiento de múltiples dimensiones vinculadas a la última dictadura militar en Argentina (1976/83) y han avanzado en el análisis comparativo con otras experiencias simultáneas que se instalaron en el Cono Sur de América. Con todo, las perspectivas subnacionales no siempre estuvieron presentes en este creciente y consolidado recorte de investigación. Paralelamente, los enfoques centrados en la “historia reciente” y sus debates, han propiciado -en los diferentes espacios provinciales y/o locales- exploraciones que

complejizan y tensionan las visiones más generalistas o “porteño/céntricas” y aportan, desde la especificidad de sus contextos, indagaciones que conllevan a enriquecer las diferentes problemáticas. Ambas cuestiones revalorizan estos aportes no como mera recopilación de hechos aislados o simple acumulación de información empírica carente de cualquier eficacia explicativa; sino como una expansión del campo historiográfico nacional que, en su conjunto, contribuyen a otorgar inteligibilidad a todo el proceso. Asumiendo este marco referencial, la presente Mesa propone constituirse en un espacio de debate y reflexión que articule tanto discusiones teórico metodológicas y análisis empíricos resultado de avances en proyecto de investigación, como líneas de trabajo y/o estudios que se encuentren en sus fases iniciales. El enfoque histórico hacia los actores sociales y políticos y sus prácticas, las coyunturas de conflictividad material y simbólica; las políticas estatales y las respuestas societales en el marco del régimen dictatorial, entre otras tematizaciones, serán privilegiados en este ámbito; siempre desde una perspectiva subnacional y con especial énfasis en la Patagonia.

Mesa 4

Actores sociales, prácticas económicas y circuitos productivos

Coordinadores:

Glenda Miralles (Docente e Investigadora de la Universidad Nacional del Comahue) José Muzlera (Investigador CONICET con lugar de trabajo en el CEAR (Centro de Estudios de la Argentina Rural), Universidad Nacional de Quilmes)

glendami@fibertel.com.ar; jmuzlera2000@gmail.com

Siguiendo la línea que habíamos comenzado trabajar en las ediciones anteriores de las Jornadas de Historia de la Patagonia y en el marco de la mesa sobre circuitos productivos, esta propuesta pretende no solo continuar con las problemáticas que se habían desarrollado allí, sino también ampliar la mirada en la permanente búsqueda de interacciones entre las experiencias económicas y los fenómenos sociales.

En esta ocasión proponemos organizar una mesa que aglutine trabajos que analicen y discutan cambios y permanencias en los diversos circuitos productivos y las prácticas económicas a lo largo del siglo XX en los espacios patagónicos y territorios nacionales. La mesa convocará a investigadores que se encuentren desarrollando investigaciones sobre distintos sujetos sociales (familiares y no familiares, con distintos niveles de capitalización y en distintas ramas productivas) e instituciones económicas desde diversas perspectivas y abordajes teóricos, lo cual enriquecerá los debates y discusiones en el marco de las Jornadas.

Para algunos paradigmas sociales, como el teorizado por el propio Karl Marx, la transformación permanente de las sociedades se asienta en las condiciones de la producción y reproducción material de su existencia (las formas de producción, distribución y consumo). Para otro, como el caso de Norbert Elías, las condiciones materiales son más un punto de llegada que de partida. El estudio de estos factores económicos resultan, por tanto, un elemento clave para comprender las dinámicas

socioeconómicas y las prácticas de los sujetos que las encarnan.

Mesa 5

Alteridades en pugna. Mecanismos de construcción de la otredad para su incorporación al Estado-nación argentino. Chaco y Patagonia en perspectiva comparada

Coordinadores: Carlos D. Paz (Instituto de Altos Estudios Sociales UNSAM); Gabriela Nacach (Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires)

paz_carlos@yahoo.com ; gabicolombina@yahoo.com.ar

Durante el proceso de gestación, desarrollo y consolidación del Estado Nacional argentino se gestaron discursos de estigmatización de todos aquellos considerados Otros; en su gran mayoría, grupos nativos que habitaban los Territorios Nacionales, así como también paisanos y criollos, mujeres, inmigrantes internos y externos, trabajadores, enfermos y menores.

Sobre estos sectores se desplegaron multitud de prácticas y representaciones sociales que instauraron una idea de alteridad y presentaron a tales grupos como obstáculos a los intereses de la Nación, al mismo tiempo que se los situaba en una escala inferior del desarrollo evolutivo.

Por su parte, las comunidades indígenas y los sujetos sometidos que sufrían la presión de los dispositivos de control social y disciplinamiento estatales, generaron lógicas de resistencia mediante las cuales mostraron ampliamente su capacidad de agencia.

El objetivo de esta mesa es discutir, problematizar y profundizar acerca del proceso de subalternización de los colectivos sociales devenidos Otros, ponderando y analizando tanto los mecanismos estatales de control social e incorporación subordinada de aquéllos, como su propia agencia en dicho proceso.

Nos interesa continuar con el eje abierto en la mesa Ciencia, raza y clase. Dominación y resistencia en Patagonia, siglos XVIII, XIX y XX, realizada en 2010; incorporando en el análisis el caso del Chaco y de los sectores subalternos que allí residían. Convocamos a historiadores, antropólogos, geógrafos, sociólogos, críticos literarios y disciplinas afines, así como a personas y miembros de diferentes comunidades y asociaciones a participar en esta mesa y a debatir sobre estos tópicos, que se mantienen con una continuidad asombrosa en el presente.

Mesa 6

Estado, empresarios y asociaciones civiles en la emergencia y desarrollo del turismo en la Patagonia (1920-1970)

Coordinadoras:

Paula Núñez (IIDyPCa UNRN-CONICET) - Elisa Pastoriza (Universidad Nacional de Mar del Plata); Melina Piglia (Universidad Nacional de Mar del Plata-CONICET).

paulagabrielanu@gmail.com; elisapastoriza@gmail.com; pigliamelina@gmail.com

Los estudios turísticos permiten una mirada renovadora de los procesos

sociales y políticos, de las políticas públicas y de los cambios culturales pues incorporan indagaciones desde ámbitos poco clásicos, como son el uso del tiempo libre, la comunicación, la patrimonialización de los espacios, el desarrollo de una estructura económica escasamente reconocida en el desarrollo nacional o la historia del consumo. Dentro de las variadas iniciativas turísticas del país, resulta particularmente relevante la indagación de la temática del espacio patagónico, el cual fue asumido como deshabitado, resignificado a partir de la valoración que el Estado Nacional comienza a proyectar sobre ciertos paisajes en la década del '30. La constitución de áreas de Patagonia como destino turístico se cruza, en este proceso, con la construcción de ciudadanía y el fortalecimiento de la soberanía.

Con los años, los valores sobre los que se busca establecer a los destinos patagónicos como centros turísticos fueron complejizándose, dando nuevas pistas sobre el modo en que se planteó la integración territorial en el extenso y variado espacio patagónico. Por ello son múltiples las aproximaciones que resultan centrales en esta problemática. Así podemos contar con las que se concentran en la producción de determinados lugares como destinos turísticos, tanto en su materialidad (desarrollo de infraestructura de transporte, alojamiento y entretenimiento, etc.) como en sus aspectos simbólicos. A esta perspectiva se suman los estudios que indagan sobre orígenes, hábitos y prácticas de los turistas o se preguntan por las tensiones y articulaciones entre turistas y sociedades locales. También se cuenta con abordajes que indagan las relaciones entre el Estado, en sus escalas nacional, provincial o municipal y gestores o asociaciones civiles, o aquellas que exploran la actividad turística vinculada a otras formas productivas presentes. A estas miradas se suman los estudios comparativos, dado que las formas particulares en que se desarrolló cada región patagónica nos orienta a interrogarnos por las similitudes y diferencias de las experiencias al interior del propio territorio.

Por esto, nos interesa particularmente convocar a aquellos trabajos que aborden estas cuestiones desde una perspectiva que ponga en foco el papel de los actores (estatales, empresariales y/o sociales) analizando los vínculos y conflictos entre ellos en el proceso de constitución de lugares y prácticas turísticas en la Patagonia.

Mesa 7

Los conflictos sociales y políticos en la historia del presente.
Estudios de casos en la Patagonia Argentina y Chilena

Coordinadoras: Graciela Iuorno (CEHEPyC- CLACSO- UNCo); Laura Pasquali (UNR); Sandra Dietz (Arcis, Chile)

gracielaiuorno@gmail.com; laura@pasquali.com.ar; sandraldietz@gamil.com

El objetivo central de la mesa propuesta es reflexionar y debatir sobre estudios de caso y temas-problemas de conflictos sociales y políticos que se desarrollaron y desarrollan en las últimas tres décadas en la Patagonia Argentina y Chile, considerando que los conflictos no sólo se desarrollan a nivel de los escenarios institucionales -ejecutivo, legislativo, judicial-, sino también en empresas privadas abandonadas por sus patrones, en el caso de nuestro país. Además las acciones de protesta y de resistencia que se expresan en el espacio público con cortes de rutas y de calles donde el carácter socio-político de los conflictos condujo a diversas formas de resolución, como por ejemplo la ocupación y recuperación de

fábricas/empresas, la conformación de cooperativas de trabajo en la sociedad argentina y las manifestaciones de protestas y resistencia sociales con menor repercusión en el conjunto de la sociedad chilena, conforman un interesante espacio para la comparación histórica (estudiantiles, pueblo mapuce, acciones colectivas contra represas hidro-eléctricas, entre otras). Por lo tanto, el propósito es analizar experiencias concretas desde el lugar de la política, de la sociedad y de la economía 'globalizada' en las últimas décadas del pasado reciente. Los conflictos socio-económicos, los intereses de clase y los corporativos, las consecuencias de las políticas neoliberales, como los atravesamientos de las políticas públicas y sus consecuencias en los territorios provinciales y regionales por la explotación de los recursos naturales, constituyen parte de la complejidad de la actual realidad social latinoamericana y dan cuenta de los fenómenos históricos recientes que lo definen como parte de la Historia.

Mesa 8

Elites, poder político y prensa en el sur argentino. Análisis teóricos y estudios de caso (Siglos XIX-XX y XXI)

Coordinadores:

Martha Ruffini (CONICET-UNCo/UNQ) y Luis Ernesto Blacha (CONICET-CEAR-UNQ)

meruffini@gmail.com ; luisblacha@gmail.com

En la Patagonia Argentina la importancia de los grupos dominantes locales se tradujo en la activa inserción en la sociedad civil y la estrecha colaboración con el poder político tanto territorial/provincial como local. Del mismo modo la relación entre los sectores dominantes, la burocracia estatal y las instancias de poder local se expresaba generalmente en la prensa escrita -diarios, periódicos y revistas-, con amplias consecuencias en el entramado político-social.

El objetivo de la mesa es analizar la organización y el modo de dominación de las elites representativas de las diferentes zonas patagónicas en los siglos XIX, XX y XXI; la estructuración del poder político territorial o provincial y el rol de las elites, su participación en instancias municipales y la prensa como expresión de esferas de interés de los sectores representativos.

Se propone un espacio de debate y reflexión para enriquecer multidisciplinariamente las investigaciones presentadas con conceptos operativos que posibiliten un abordaje integral, comparativo y transdisciplinar. Se recepcionarán también trabajos de corte teórico que formulen una propuesta conceptual para el abordaje de los estudios de caso y faciliten una concepción más integral y articulada de la realidad histórica analizada.

Se recibirán ponencias provenientes del campo de las ciencias sociales fundamentalmente la Historia, Antropología, Sociología, Derecho y Ciencia Política.

La originalidad de esta propuesta consiste en combinar análisis teóricos y estudios de caso, desde diversas perspectivas disciplinares y con enfoques actualizados, para el abordaje integral de la Patagonia.

Mesa 9

Religión y Prácticas religiosas: dinámicas de representación para la

construcción identitaria y territorial en la Patagonia argentina y chilena

Coordinadoras: María Andrea Nicoletti (CONICET/IIDyPCa/UNRN/GERE/UBA) y Ana María Rodríguez (IESH-UNLPam)
(mariaandranicoletti@gmail.com) (anmarodri@hotmail.com)

La temática religiosa forma parte de la historia social y de la construcción identitaria de las sociedades en formación. Desde esta perspectiva planteamos una mesa que recoja propuestas sobre un tema escasamente abordado en nuestra región. Nuestro objetivo es estudiar a la religión como matriz social identitaria y legitimadora constructora de prácticas sociales que se expresan por medio de cultos y prácticas culturales. Esta construcción desde lo religioso nos permite analizar identidades sociales tanto estrategias simbólicas articulando representaciones del pasado con prácticas del presente. Entendemos a estas representaciones como imaginarios sociales dominantes en un conjunto social, que se manifiestan a través de símbolos, ideas, imágenes, valores, etc. y reproducen un poder establecido, construyendo su propia identidad colectiva representándose a sí mismas, marcando territorio, alteridades y memorias. Esta apropiación simbólico-cultural del espacio, construye un territorio histórico en términos de sacralidad.

En esta línea se focalizan los trabajos que buscan reflexionar sobre la circulación de ideas y de prácticas religiosas, que se visualizan en las relaciones entre los actores y los grupos sociales y su vínculo con lo sagrado, mediante diferentes mecanismos dogmáticos, rituales y discursivos por parte de las instituciones político-religiosas hegemónicas. Los discursos y las prácticas religiosas han generado procesos de adaptación, ajuste, recreación, resistencias y reacomodamientos en los referentes identitarios individuales y grupales y en sus tradiciones culturales de acuerdo al contexto: traman sociabilidades, generan legitimidades, distribuyen poderes sociales y crean territorios.

Esperamos recibir propuestas que indaguen acerca de la religión y religiosidad en cuanto a sus discursos, representaciones y prácticas, como parte constitutiva de una compleja trama de relaciones sociales y espaciales para su reproducción y crecimiento en la diversidad que presenta este amplio territorio patagónico, a ambos lados de la cordillera. Procuramos avanzar en enfoques comparativos en relación a la diversidad mencionada que nos proporcionen ejes comunes de análisis en esta temática.

Mesa 10

Procesos de movilidad de las poblaciones en Patagonia. Redes, identidades y conflictos.

Coordinadoras: Verónica Trpin (CONICET/GESA-UNComa) y Brígida Baeza (CONICET/IESyPPat-UNPSJB)
vtrpin@hotmail.com; brigida_baeza@hotmail.com

A pesar de ser Patagonia un espacio conformado a partir de la heterogeneidad poblacional, los debates en torno a extranjería y territorio son reactualizados tanto a nivel estatal como del resto de la comunidad, a partir del impacto que adquiere el proceso de "reacomodamiento" que provoca la incorporación de "nuevos grupos migratorios". Por eso consideramos relevante generar un espacio de intercambio académico donde se invita a la presentación de ponencias que propongan como eje articulador el estudio de la movilidad de las poblaciones, desde diferentes perspectivas de análisis tales como la histórica, antropológica y sociológica, entre otras. Nos proponemos

construir la posibilidad de debate en torno a la discusión de categorías tales como: movi­lidades, identidades en sus múltiples expresiones -etnia, clase, género, nación- y discriminación, así como aquellas que permitan enriquecer la mirada en torno a las diversas trayectorias de los grupos migratorios en la sociedad de origen como en la receptora. En este sentido, consideramos válido recuperar la noción de agencia de los-as migrantes que resignifican y transforman prácticas estéticas, políticas, religiosas y económicas.

Mesa 11

Palabras e imágenes en la construcción de la Historia de las Mujeres en Patagonia

Coordinadoras:

Edda Lía Crespo (UNPSJB/UNPA) Lizel Tornay (APIM-IIIEGE-UBA)

eddaliacrespo@gmail.com ; lizelt@gmail.com

El desarrollo de la historia de las mujeres y de los estudios de género no solo se ha sustentado en la relectura de fuentes tradicionales con nuevas preguntas sino que se ha enriquecido notablemente con la incorporación de nuevas fuentes, orales y visuales. Las posibilidades de estas últimas radican en que pueden ofrecer indicios claves para recorrer dimensiones de la experiencia histórica que difícilmente hayan quedado registrados en la documentación de época. Palabras e imágenes constituyen lenguajes diferentes, cada uno con un potencial propio y diferenciado de huellas del tiempo pasado. Ambos se complementan, se completan, se interpelan. Sus enormes posibilidades merecen nuestra consideración a la hora de intervenir en la construcción del saber histórico en tanto requieren un tratamiento específico.

Cuando se ausculta la condición femenina de manera más focalizada en áreas geográficas más estrictas como es el caso de Patagonia, esto arraiga dentro de la perspectiva de género. El abordaje de la cuestión es absolutamente necesario dada la invisibilidad notable de los sujetos femeninos. Así, entendemos que al poner una lupa larga en escalas geográficas muy extensas, justamente puede llevar a aumentar la invisibilidad y no a tomar exactamente las porciones de la condición femenina que es absolutamente diversa. Entendemos que como historiadoras debemos encontrar las formas de estudiar y documentar esos procesos y por ello esta mesa se propone reunir trabajos referidos a la historia de las mujeres y/ o estudios de género que incluyan fuentes orales y/o visuales –fotográficas o fílmicas- referidas al espacio patagónico que nos permita intercambiar, profundizar e indagar en nuestra propia práctica.

Mesa 12

Mundo del trabajo y trabajadores/as en perspectiva comparada:
Balances, aportes y desafíos

Coordinadores: Daniel Cabral Marques (GEHISO-UNPSJB); Enrique Mases (GEHISO-UNCOMAHUE)

dacmarques@yahoo.com.ar ; hmases@gmail.com

El desarrollo de diversos temas de investigación y la formalización de grupos de investigadores vinculados al estudio de la historia social

en el marco de las universidades regionales de la Patagonia ha favorecido, desde hace más de dos décadas, la consolidación de líneas historiográficas enfocadas en el análisis del mundo del trabajo. Desde distintas perspectivas teóricas y a partir de variadas preceptivas metodológicas estas investigaciones han abordado cuestiones tales como la constitución de mercados regionales de trabajo, las formas de sociabilidad obrera, la vinculación entre el Estado en sus diversos formatos y las formas de control-regulación de la población trabajadora, los conflictos sociales y la organización de entidades obreras y la emergencia de identidades socioculturales ligadas al mundo del trabajo, entre otras temáticas. Sin embargo, y pese a la multiplicación de las miradas, aún resulta necesario el avanzar en trabajos que desde una perspectiva comparada y con vocación de síntesis puedan articular los estudios de caso y los enfoques particulares en una trama interpretativa más amplia que dé cuenta de los aportes más significativos y de los vacíos más evidentes en este tipo de problemáticas. Este es el objetivo central que persigue la organización de esta mesa temática en el convencimiento de que un ejercicio de estas características resultaría en una contribución al desarrollo de una historia más integral de la Patagonia y de la Argentina.

Mesa 13

Paisajes, prácticas e imaginarios en la definición territorial de la Patagonia

Coordinadoras: Perla Zusman (CONICET - Universidad de Buenos Aires) – Liliana Lolich (CONICET)

perlazusman@yahoo.es; lilianalolich@conicet.gov.ar

¿Qué papel jugaron los paisajes en los proyectos territoriales que dieron lugar a la construcción de la Patagonia? ¿Qué actores, prácticas e imaginarios han tenido preeminencia en estos procesos? ¿Quiénes y cuáles de ellos conformaron escenarios y patrimonios alternativos a los hegemónicos? En síntesis, la mesa se plantea como un espacio para discutir las distintas formas a través de las cuales se han conformado los paisajes patagónicos y se han puesto en marcha construcciones simbólicas desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. Simbolizaciones que se vincularon a la idea de incorporar la Patagonia -económica y culturalmente- al contexto nacional y, más recientemente, a preocupaciones globales en términos de destino para el turismo internacional y de reservorio ambiental y energético. Consideramos que las prácticas de patrimonialización no son ajenas a ambas dinámicas.

Propuestas que analicen acciones de carácter territorial como la construcción de obra pública, la creación de parques nacionales o la extensión de infraestructura asociada al turismo, incluyendo las manifestaciones literarias y artísticas, pueden contribuir a entender estos procesos. Del mismo modo el análisis de postales, mapas, notas periodísticas, guías turísticas o folletos puede ayudar a comprender la participación de estas prácticas en la creación de representaciones de la naturaleza, la historia y la cultura patagónicas.

Mesa 14

Instituciones policiales, legales y penales en la Patagonia (siglos XIX y XX)
Coordinadores: Melisa Fernández Marrón (Universidad Nacional de Río Negro, Universidad Nacional de La Pampa-Universidad de San Andrés); Fernando Casullo, Universidad Nacional de Río Negro, Universidad

Nacional del Comahue-Universidad de San Andrés)

melisafm@gmail.com; fcasullo@yahoo.com

La mesa convoca a trabajos que tengan como objeto central el análisis del Estado y sus instituciones de gobierno, control social y justicia. Serán relevantes las preguntas sobre su eficacia social, sobre las prácticas que generan y más ampliamente sobre el mundo institucional y las tecnologías que ellas inducen. La intención es examinar la conformación y transformación de dichas instituciones y agencias en el marco de los procesos de edificación del estado y de la nación en el largo plazo, entre mediados del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX.

El punto de partida es la relación entre el delito, el castigo y la sociedad con el fin de indagar en las prácticas y los mecanismos que despliegan diversos actores involucrados en la resolución de conflictos. La mesa invita a participar a aquellos trabajos que se pregunten sobre el funcionamiento de las instituciones en su dinámica propia y en las relaciones con otras agencias estatales, pero también respecto del impacto material y simbólico que aquellas han tenido en la sociedad civil. Prácticas y discursos del Estado resultan así importantes para describir de forma más vívida el fresco de la administración de gobierno y control social como de las tensiones que estas sociedades locales vivían.

Mesa 15

Memoria y territorio en la historia del poblamiento patagónico. Una aproximación desde abordajes históricos y/o antropológicos

Coordinadoras:

Carolina Crespo (CONICET-INAPL-UBA); Fabiana Nahuelquir (IIDyPCa y U.N. Comahue); Dra. M. Alma Tozzini (IIDyPCa- CONICET- UNRN)

carolcres@hotmail.com; nahuelquirf@yahoo.com.ar; almatozzini75@gmail.com

Un abordaje crítico sobre la forma en que se fue configurando el territorio patagónico no sólo desde sectores oficiales sino también desde aquellos subalternizados requiere sopesarla en sus condiciones socio-históricas de producción, lo que permite desnaturalizar espacios y observar la complejidad de un territorio que, si bien hegemónicamente predefinido, también ha sido cuestionado y/o subvertido. Así, muchos antropólogos e historiadores están analizando el devenir de ciertos espacios a partir de la memoria de sus habitantes, recuperando críticamente la voz de colectivos subalternos que no fueron considerados actores significativos con anterioridad. Se vuelcan a delinear la forma en que se han ido construyendo memorias de territorios y las localizaciones de ciertas memorias en su interrelación con procesos históricos y relaciones de poder.

Esta mesa se propone entonces reflexionar críticamente sobre las nociones de "memoria" y "territorio"; discutir su articulación; debatir sobre las potencialidades de la memoria para el abordaje de los procesos de construcción de subjetividades en torno al espacio; examinar los registros a través de los cuales analizar estas experiencias; revisar las experiencias, recuerdos y silencios que intervienen en la reconstrucción de la historia del espacio y de su significación. Con este objetivo, convocamos a estudios que profundicen sobre esta problemática desde la historia, la antropología o la intersección de ambas disciplinas, sea a través de trabajos que refieran a estudios empíricos pasados y presentes en Patagonia o de reflexiones de orden teórico-metodológico.

Mesa 16

Representaciones paisajísticas e historia del territorio: la construcción de la Patagonia en Argentina y Chile, siglos XIX y XX

Coordinadores

Fernando Williams (Universidad Nacional de La Plata) ferwil3@yahoo.com.ar
Rodrigo Booth (Universidad de Chile) rodrigo.booth@uchilefau.cl

Último confín del mundo, santuario de la pura naturaleza, fuente inagotable de recursos, archivo del pasado geológico del planeta: múltiples son las asociaciones que la palabra Patagonia es capaz de convocar. La circulación de este universo de imágenes ha puesto al paisaje en el centro de la escena.

La presente mesa se propone reflexionar acerca de los modos en que los territorios australes han sido representados y simbolizados y discutir cuáles son las claves que organizan el consumo paisajístico de la región. Al mismo tiempo, se busca explorar los vínculos de estas simbolizaciones con los cambios sociales y las transformaciones territoriales. El propósito de esta convocatoria es reunir a investigadores que indaguen en la construcción histórica de los espacios ubicados al sur de los ríos Colorado y Bío Bío.

Se espera que los trabajos presentados aborden problemáticas tales como la construcción de los proyectos nacionales, científicos o productivos a los territorios sureños fueron incorporados, que identifiquen a los actores involucrados en los procesos de su ocupación y explotación y que reconozcan los conflictos que se suscitaron entre ellos.

Mesa 17

Populismo, peronismo y los procesos de provincialización de los territorios nacionales

Coordinadores:

Julián Melo (UNSAM-CONICET) y Gabriel Carrizo (UNPSJB-IESyPPat-CONICET)
gabo.carrizo@gmail.com

Esta mesa propone la presentación de trabajos sobre los procesos de provincialización de los territorios patagónicos. En primer lugar, y si bien dichos procesos coincidieron cronológicamente en los diferentes espacios a que nos referimos, quedando inmersos en un debate de alcance nacional, la mesa pretende discutir con detalle las particularidades de la importante transformación institucional que implicaron las provincializaciones. En este sentido, alentamos la presentación de trabajos sobre los siguientes temas: el rol de la prensa en la discusión sobre la provincialización, las discusiones sobre la provincialización en los partidos políticos, la creación de nuevos sistemas de partidos provinciales, provincialización y proscripción del peronismo, los diseños institucionales creados y los diseños fallidos, las convenciones constituyentes, los efectos de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia sobre los sistemas políticos provinciales de Santa Cruz y Chubut, etc.

En segundo lugar, y dado que esta enumeración temática no pretende ser excluyente ni exhaustiva, también interesan propuestas que pretendan ligar las singularidades antes mencionadas con el campo general discursivo sostenido por las fuerzas políticas nacionales, en especial el peronismo. Una de nuestras finalidades es comprender también los modos en que la lógicas de esos discursos generaron efectos de similitud o diferenciación en el ámbito local, intentando entonces auscultar con precisión la potencia efectiva de los mismos. Un ejemplo de esta cuestión podría ser una comparación entre el texto de la Carta

Magna nacional de 1949 y las sucesivas institucionalizaciones locales. Dada la amplitud y riqueza de este campo de estudios, estaremos igualmente abiertos a la evaluación y discusión de otra clase de propuestas que alberguen algunas de las temáticas que la historiografía actual ofrece.

Mesa 18: “Sin memoria no hay futuro”...Percepción y memoria del paisaje patagónico

Coordinadores: Hebe Vessuri (IVIC, Venezuela-CIGA-UNAM, México) Dr. Javier Serrano (IPP-Universidad Nacional de Río Negro, Argentina)
Email: hvessuri@gmail.com

Se propone una sesión para discutir el tema de la memoria familiar, popular, histórica, científica..., lo que conocemos como memoria colectiva en relación con la variada gama de paisajes patagónicos, en tanto que entidades dinámicas, cambiantes. En el aforismo del encabezado que la enlaza con el futuro, la memoria se refiere al recuerdo de lo pasado, de todo lo que ha dejado huella y es susceptible de ser interpretado con el fin de extraer una enseñanza que pueda servirnos en el porvenir. La memoria colectiva se fija integrando la memoria de cada individuo. En esta sesión los trabajos incluidos se dedicarán a buscar claves del pasado que marcan y condicionan en mayor o menor medida el presente y el futuro de la región. Los paisajes que resultan del estudio y la observación de los procesos de la superficie de la tierra son ricos en preguntas abiertas y oportunidades para hacer avances científicos fundamentales y entender y predecir las interacciones, causas y efectos de esos procesos. Los científicos que estudian los “procesos de la superficie” de la tierra y los observadores legos con visión aguda y perspicaz tienen habilidades variadas y complementarias que resultan útiles en su aporte a la comprensión de los cambios de la superficie a lo largo del tiempo, ayudando a resolver importantes desafíos ambientales que puedan surgir de esos cambios. Los cambios en los paisajes afectados por eventos naturales y por los humanos, notablemente a través del uso de la tierra, han alterado la integridad física, química y biológica de suelos, montañas, praderas, ríos, costas, y las líneas divisorias de las aguas. La sociedad ha incrementado su interés en conocer y tomar decisiones informadas con respecto al futuro de los paisajes que son su herencia. Nuevos enfoques de investigación inter y transdisciplinarios parecen apropiados para abordar las interacciones dinámicas en curso.

Mesa 19

Mesa de investigadores principiantes

Coordinadores: M. de los Milagros Pierini (Universidad Nacional de la Patagonia Austral – Unidad Académica de Río Gallegos) - Daniel Cabral Marques (GEHISO-UNPSJB)

mmpierini@infovia.com.ar; dacmarques@yahoo.com.ar

El propósito de esta mesa es generar un espacio de aprendizaje e intercambio para alumnos avanzados de la carrera de Historia o de carreras afines, graduados recientes o simplemente principiantes en las tareas de investigación. Se pretende que estos/as investigadores presenten su primera ponencia acerca de algún tema de historia regional, en el que puedan hacer algún aporte significativo, iniciándose así en la práctica de la comunicación científica.

En el marco de estas Jornadas de Historia de la Patagonia consideramos enriquecedor para el campo de la investigación mantener un espacio abierto a quienes de otra manera se sentirían reticentes a participar

en mesas de investigadores con más trayectoria. De esta manera, se les brindará la oportunidad de exponer los resultados de sus investigaciones en un ámbito interactivo de discusión, favoreciendo los vínculos e intercambios entre investigadores.

Consultas

historiapatagonia5@gmail.com

Comisión Organizadora

Mag. Edda Crespo

eddaliacrespo@gmail.com

Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (UNPSJB), Sede Comodoro Rivadavia.

Mag. Graciela Iuorno

gracielaiuorno@gmail.com

Universidad Nacional del Comahue (UNCo)/ Clacso

Dra. Marisa Moroni

marisa_moroni@yahoo.com.ar

CONICET / Instituto de Estudios Sociohistóricos (IESH) de la Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam).

Mag. María de los Milagros Pierini

mmpierini@gmail.com

Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA), Unidad Académica Río Gallegos.

Dra. María Andrea Nicoletti

mariaandreanicoletti@gmail.com

CONICET / Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDyPCa) de la Universidad Nacional de Río Negro (UNRN).

Dra. Martha Ruffini

meruffini@gmail.com

CONICET/ Universidad Nacional de Quilmes(UNQ)-Universidad Nacional del Comahue